

## Аннотация к рабочей

### программе по рисованию 3 класс

<b>Основание</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Рабочая программа по рисованию для 3 класса составлена в соответствии учебного плана на 2023-2024 год для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья МБОУ Берёзовской СОШ № 10.</li><li>• Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ Берёзовской СОШ № 10 (вариант I).</li></ul>
<b>Цель</b>	развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, а также формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– воспитание интереса к изобразительному искусству;</li><li>– раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;</li><li>– воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;</li><li>– формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора;</li><li>– развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;</li><li>– формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;</li><li>– обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе работа в нетрадиционных техниках;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации)</li> <li>– обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построениям орнамента и др., применяемым в разных видах изобразительной деятельности;</li> <li>– формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, памяти, представлению и воображению;</li> <li>– воспитание умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы, для получения результата общей изобразительной деятельности (коллективное рисование, коллективная аппликация).</li> </ul>
<b>Количество часов</b>	На изучение рисования отводится по 1 ч в неделю Курс рассчитан на 34 ч: (34 учебные недели).
<b>Содержание</b>	«Обучение композиционной деятельности»
	«Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию»
	«Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи»